

SCHLOSS BISSINGEN



~~~Kunst



~~~Kultur



~~~Kommunikation

## Einladung

Schloss Bissingen  
Saison 2014/15

1. Konzert der Reihe *punkt5*  
Samstag, 15. November 2014 um 17.00 Uhr

### Streichtrios von Mozart und Beethoven

David Frühwirth (Österreich), Violine  
Johannes Zahlten (Deutschland), Viola  
Wen-Sinn Yang (Schweiz), Violoncello

W.A. Mozart Streichtrio KV 404a, Ludwig v. Beethoven „Serenade“,  
Werke von Graham Lack und Sergej Taneev

Nach dem gelungenen Einweihungsakt im Sommer letzten Jahres mit dem berühmten Minguet Quartett und dem erfolgreichen Konzert im Frühling dieses Jahres mit RETORICA, wird nun unsere Reihe *punkt5* im Schertlin-Saal von Schloss Bissingen fortgesetzt. Zwischen November 2014 und Juni 2015 werden gleich fünf Konzerte mit hochrangigen Künstlern aus dem Ausland und aus Deutschland veranstaltet. Der Saal, dessen Akustik für Kammermusik bestens geeignet ist, wurde nach dem ehemaligen Schlossbesitzer Sebastian Schertlin von Burtenbach benannt.

Am Samstag, den 15. November 2014, um 17:00 Uhr, ist ein Streichtrio von Renommée im Schloss zu Hause: ein fulminanter Auftakt mit **David Frühwirth** (Violine), **Johannes Zahlten** (Viola) und **Wen-Sinn Yang** (Violoncello). Es werden Werke von W.A. Mozart, Ludwig v. Beethoven, J.S. Bach, Graham Lack – unserem Künstlerischen Leiter – und dem russischen Komponisten Sergej Taneev zu hören sein.

Am Samstag, den 20. Dezember 2014, um 17:00 Uhr gibt es ein Weihnachtskonzert der besonderen Art: ein „Christmas Special“ mit den Solisten des berühmten **Trinity Boys Choir London** und der jungen Harfenistin **Joanna Liberadzka**. Das Hauptwerk ist „A Ceremony of Carols“ von Benjamin Britten. Andere Werke, die sicherlich Neugier erwecken werden, sind die Wiegenlieder von John Rutter und eine Sonate für Harfe solo von Gabriele Fauré.

Am Samstag, den 28. Februar 2015, um 17:00 Uhr freuen wir uns über den Auftritt eines der renommiertesten Konzertgitarristen weltweit, **Aniello Desiderio**. Seit zwei Jahrzehnten hat er, der „Il Fenomeno“ (das Phänomen) genannt wird, dem Publikum der großen Konzertsäle rund um den Globus den Atem stocken lassen. In seinem Rezital, das er vor kurzem in Carnegie Hall gegeben hat, spielt er Werke von Sor, Giuliani, Castelnuovo-Tedesco, Rodrigo, Coste und Albéniz.

Am Samstag, den 16. und Sonntag, den 17. Mai 2015, jeweils um 17:00 Uhr, ist ein junger, hochbegabter Cellist unser Gast: **Marcin Zdunik**, aus Polen. Sein Soloprogramm heißt *Bach pur*, eine gewagte Sache: Er spielt alle sechs Suiten für Violoncello solo von Johann Sebastian Bach, (drei am Samstag und drei am Sonntag).

Und last but not least, am Sonntag, den 28. Juni 2015, 17:00 Uhr, singt eines der berühmtesten Vokal-Ensembles der Welt im Schertlin-Saal: **VOCES8**. Diese acht jungen Stimmen haben sich mit ihrer unkonventionellen Art des Auftritts und der Programmgestaltung in kürzester Zeit an die Spitze der A-cappella-Welt gesungen. Das Repertoire ist ebenso vielseitig wie ihr Tourneekalender, und sie sind in Europa ebenso erfolgreich wie in Nordamerika oder Asien. Neben den dutzenden Konzerten pro Jahr geben sie weltweit auch Workshops und Meisterkurse und erreichen damit jährlich rund 20.000 Kinder und Jugendliche. Auf dem Programm stehen Werke von Thomas Tallis, William Byrd, Claudio Monteverdi, und Ralph Vaughan Williams. Einige Überraschungen wird es bestimmt auch geben.

Der **Kartenvorverkauf** beginnt ab sofort. Die Karten können für das erste Konzert am 15.11.2014 zu € 22 erworben werden. Vorbestellungen nimmt Frau Braun im Rathaus Bissingen unter Tel. **09084/9697-0** bzw. **braun@bissingen.de** gerne entgegen. Es steht nur eine beschränkte Anzahl von Sitzplätzen zur Verfügung. Gerne reservieren wir Ihren Lieblingsplatz, vorausgesetzt er ist noch frei. Es entscheidet die Reihenfolge des Bestelleingangs über die Platzreservierung.

Wir freuen uns, Sie zu diesen Konzertereignissen begrüßen zu können.

Mit freundlichen Grüßen

***Karin und Dr. Jürgen Wahl***

***Graham Lack***



Veranstalter Schloss Bissingen

Künstlerischer Leiter

Am Hofgarten 3  
86657 Bissingen

# S C H L O S S   B I S S I N G E N



~~~Kunst



~~~Kultur



~~~Kommunikation

Übersicht über alle Konzerte der Reihe *punkt5*

von November 2014 bis Juni 2015

Samstag, den 15. November 2014, 17:00 Uhr

Streichtrios von Mozart und Beethoven

David Frühwirth (Österreich), Violine / Johannes Zahlten (Deutschland), Viola /
Wen-Sinn Yang (Schweiz), Violoncello

W.A. Mozart Streichtrio KV 404a, Ludwig v. Beethoven „Serenade“, Werke von
Graham Lack und Sergej Taneev

Eintritt: € 22

Samstag, den 20. Dezember 2014, 17:00 Uhr

Weihnachten mit Trinity Boys Choir London

Solisten des Trinity Boys Choir London / Christmas Special mit Joanna Liberadzka, Harfe Werke
von Benjamin Britten, John Rutter und Gabriel Fauré

Eintritt: € 26

Samstag, den 28. Februar 2015, 17:00 Uhr

Gitarren-Rezital

Aniello Desiderio (Italien), „Il Fenomeno“ Konzertgitarre / Werke von Sor, Giuliani,
Castelnuovo-Tedesco, Rodrigo, Coste und Albéniz

Eintritt: € 24

Samstag, den 16. Mai 2015 (Teil I des Gesamtprogramms), 17:00 Uhr

Sonntag, den 17. Mai 2015 (Teil II des Gesamtprogramms), 17:00 Uhr

Bachpur

Marcin Zdunik, (Polen) Violoncello / J.S. Bach: Die sechs Suiten für Violoncello solo

Eintritt: € 22 / € 22

Sonntag, den 28. Juni 2015, 17:00 Uhr

A cappella-Gipfel

Summer Special mit VOCES 8

Werke von Tallis, Byrd, Monteverdi, Vaughan Williams u.a.

Eintritt: € 28